



Приложение

УТВЕРЖДЕНО

приказом Департамента
образования Томской области
от 02.02.2024 № 2п

Положение

о региональном конкурсе профессионального мастерства «Лучший наставник в системе профессионального образования Томской области»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса профессионального мастерства «Лучший наставник в системе профессионального образования Томской области» (далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится не более одного раза в календарный год на основании распоряжения Департамента образования Томской области, в котором определяются:

две номинации Конкурса с соблюдением правила, согласно которому все допускаемые к участию в Конкурсе в одной номинации должны соответствовать одинаковым условиям допуска с учетом пункта 6 настоящего Положения;

продолжительность этапов Конкурса, даты их начала и окончания;

место подачи заявок на участие в Конкурсе и иных документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, период времени, в течение которого они могут быть поданы;

состав жюри Конкурса;

сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на котором должна размещаться информация, касающаяся Конкурса.

Указанное распоряжение размещается на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на котором согласно указанному распоряжению должна размещаться информация, касающаяся Конкурса, секретарем жюри Конкурса.

3. В состав жюри Конкурса могут входить представители Департамента образования Томской области, иных государственных органов, органов местного самоуправления, образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Томской области, некоммерческих организаций, работодателей.

При утверждении состава жюри Конкурса из числа его членов определяются председатель жюри Конкурса, его заместитель, секретарь жюри Конкурса.

4. Конкурс проводится в три этапа.

2. Первый этап Конкурса

5. На первом этапе Конкурса:

1) секретарь жюри Конкурса:

принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе (с прилагаемыми к ним документами) в течение периода времени для подачи заявок на участие в Конкурсе, определяемого в соответствии с абзацем четвертым пункта 2 настоящего Положения;

составляет список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, и представляет его на

утверждение жюри Конкурса не позднее, чем за два рабочих дня до окончания первого этапа Конкурса;

2) жюри Конкурса до окончания первого этапа Конкурса утверждает список лиц, допущенных к участию в Конкурсе в каждой номинации.

6. К участию в Конкурсе допускается лицо, подавшее секретарю жюри Конкурса заявку на участие в Конкурсе (далее – заявка) в одной из номинаций Конкурса, определенных в соответствии с абзацем вторым пункта 2 настоящего Положения, если это лицо:

либо в качестве работника организации, заключившей с профессиональной образовательной организацией договор о практической подготовке обучающихся, обеспечило в пределах двух последних учебных годов, закончившихся перед объявлением Конкурса, реализацию компонентов образовательной программы среднего профессионального образования в форме практической подготовки в отношении не менее чем одного студента в течение каждого учебного года, при том, что не менее двух из указанных студентов после окончания обучения в профессиональной образовательной организации трудоустроились по полученной в ней специальности (профессии) среднего профессионального образования до объявления Конкурса;

либо в качестве педагогического работника профессиональной образовательной организации обеспечило в пределах двух последних учебных годов, закончившихся перед объявлением Конкурса, реализацию компонентов образовательной программы среднего профессионального образования в форме практической подготовки непосредственно в этой профессиональной образовательной организации в отношении не менее чем одного студента в течение каждого учебного года, при том, что не менее двух из указанных студентов после окончания обучения в профессиональной образовательной организации трудоустроились по полученной в ней специальности (профессии) среднего профессионального образования до объявления Конкурса;

либо в качестве педагогического работника профессиональной образовательной организации обеспечило в пределах двух последних учебных годов, закончившихся перед объявлением Конкурса, подготовку не менее одного студента в течение каждого учебного года для участия либо в Чемпионате по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс», либо во Всероссийском чемпионате по профессиональному мастерству «Профессионалы», либо в Чемпионате высоких технологий, при том, что не менее двух из указанных студентов по итогам проведения этапов указанных чемпионатов не ниже регионального уровня заняли в рейтинге их участников либо первое, либо второе, либо третье место.

7. Для участия в Конкурсе лицо передаёт секретарю жюри Конкурса:

1) заявку лица на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению к настоящему Положению;

2) представление профессиональной образовательной организации, в отношении обучающихся которой лицо осуществляет наставническую деятельность, об участии указанного лица в Конкурсе, в котором:

должно быть подтверждено соответствие лица условиям участия в Конкурсе, указанным в пункте 6 настоящего Положения;

описывается индивидуальный стиль профессиональной и наставнической деятельности лица (технологии, методы и приемы);

3) две цветные фотографии лица в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм;

4) следующие конкурсные материалы в электронном виде



эссе «Наставляемый глазами наставника», которое предоставляется в виде файлов с расширением .doc(.docx) и .pdf, содержащих текст, соответствующий следующим характеристикам: в объеме не более двух листов печатного текста, шрифт Times New Roman либо PT Astra Serif, кегль 14, междустрочный интервал – полуторный, текст выравнивается по ширине, красная строка с отступом 1,25, между абзацами пустая строка не ставится, слова в тексте без переносов; обязательно наличие титульного листа с названием образовательной организации, названием конкурса и конкурсного материала, фамилии, имени, отчества (при наличии) автора и его должности;

видеоролик «Наставник крупным планом» со следующими характеристиками: файл с расширением .mp4, кодек H.264, размер изображения 1920x1080, 25 кадров в секунду (50i или 25p), скорость потока для видео минимум 15 Мбит/сек, для звука минимум 256 кбит/сек, соотношение сторон кадра 16x9;

5) согласие на обработку персональных данных лица в связи с его участием в Конкурсе, в том числе на размещение фотоматериалов и видеоматериалов, отражающих участие лица в конкурсных мероприятиях, в информационно-информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Основаниями для не включения лица в список лиц, допущенных к участию в Конкурсе, указанный в пункте 5 настоящего Положения, являются:

1) подача им документов, указанных в пункте 7 настоящего Положения, не в полном комплекте;

2) несоответствие документов, поданных лицом, требованиям пункта 7 настоящего Положения.

9. Документы, указанные в пункте 7 настоящего Положения, поданные после истечения периода времени для их подачи, секретарем жюри Конкурса и жюри Конкурса не рассматриваются.

10. Список лиц, допущенных к участию в Конкурсе (далее – участники Конкурса), секретарь жюри Комиссии размещает в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение одного рабочего дня после дня его утверждения жюри Конкурса.

3. Второй этап Конкурса

11. На втором этапе Конкурса:

1) секретарь жюри Конкурса в течение первых двух рабочих дней второго этапа Конкурса обеспечивает каждого члена жюри Конкурса конкурсными материалами, указанными в подпунктах 2, 4 пункта 7 настоящего Положения, по каждому лицу, указанному в Списке лиц, допущенных к участию в Конкурсе (далее – участник Конкурса);

2) жюри Конкурса без присутствия участников Конкурса и не позднее окончания второго этапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения, посредством проставления баллов отдельно по каждому участнику Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 12, 13 настоящего Положения;

утверждает список финалистов Конкурса;

утверждает график проведения третьего этапа Конкурса с указанием мест и времени проведения конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 пункта 15 настоящего Положения;

утверждает список возможных проблемных ситуаций в количестве, равном количеству финалистов Конкурса, исходя из типичных ситуаций, которые могут



возникнуть в профессиональной деятельности наставника;

3) секретарь жюри Конкурса не позднее окончания второго этапа Конкурса размещает график проведения третьего этапа Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

проводит распределение между финалистами Конкурса посредством жеребьевки проблемных ситуаций, указанных в абзаце пятом подпункта 2 настоящего пункта, для разработки по ним образовательных проектов в соответствии с абзацем третьим подпункта 1 пункта 16 настоящего Положения.

12. Оценка жюри Конкурса эссе «Наставляемый глазами наставника» осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Отражение авторской позиции, мировоззрения автора, его мысли и чувства	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Ценностные ориентиры соответствуют современным тенденциям в развитии профессионального образования	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Демонстрация форм, методов, приемов, используемых в практике наставничества, направленных на поиск путей повышения профессионального мастерства наставляемого	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Глубина и уровень раскрытия наставнической деятельности в соответствии с целевой моделью наставничества, наличие примеров описания конкретных мероприятий	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Положительная динамика развития наставляемого; удовлетворенность наставника результатами совместной деятельности	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Соответствие нормам русского языка и требованиям к оформлению	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Максимальное количество баллов - 12	

Оценка эссе «Наставляемый глазами наставника» проводится с учетом того, что в нем должна:

отражаться степень влияния действий наставника на уровень личного, профессионального развития наставляемого;

демонстрироваться способности к анализу, осмыслению и представлению своей деятельности наставника;

освещаться проблемные вопросы наставничества с включением предложений по его развитию.

13. Оценка жюри Конкурса видеоролика «Наставник крупным планом» осуществляется в баллах на основе следующих критериев оценивания:

Критерий оценивания	Максимальное количество баллов при оценивании
Соблюдение требований к видеоролику	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Представление личностных качеств, профессиональной компетентности наставника	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется

Информативность (полнота представления информации о деятельности участника конкурса)	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Отражение опыта работы	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Оригинальность, креативность	0 – не имеется 1 – имеется частично 2 – имеется
Максимальное количество баллов - 10	

Оценка видеоролика «Наставник крупным планом» проводится с учётом того, что видеоролик должен позиционировать роль наставника в организации и рассказывать об опыте реализации практики наставничества и/или методах сопровождения участников образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности участника Конкурса.

Участник самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм, иной жанр).

Продолжительность видеоролика не должна быть более четырех минут.

14. При утверждении списка финалистов Конкурса жюри Конкурса отбирает в указанный список по семь участников Конкурса по каждой номинации Конкурса, набравших наибольшее количество баллов в соответствующей номинации Конкурса по результатам оценивания жюри Конкурса конкурсных материалов, указанных в подпункте 4 пункта 7 настоящего Положения.

При равенстве количества баллов, набранных несколькими участниками Конкурса по результатам оценивания жюри Конкурса указанных конкурсных материалов, жюри Конкурса осуществляет выбор финалиста Конкурса между участниками Конкурса, набравшими равное количество баллов в соответствующей номинации Конкурса, посредством оценки сведений, указанных в абзаце третьем подпункта 2 пункта 7 настоящего Порядка, с обоснованием принятого решения.

4. Третий этап Конкурса

15. На третьем этапе Конкурса:

1) финалисты конкурса в присутствии жюри Конкурса в соответствии с графиком проведения третьего этапа Конкурса осуществляют следующие конкурсные мероприятия:

презентация «Наставнического проекта»;

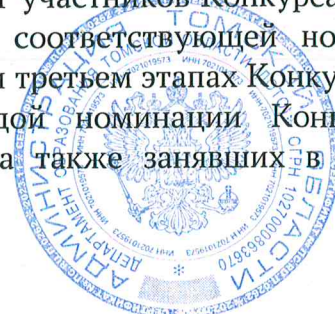
решение возможной проблемной ситуации в области наставнической деятельности;

2) жюри Конкурса не позднее последнего дня третьего этапа Конкурса:

проводит оценку конкурсных мероприятий, указанных в подпункте 1 настоящего пункта, посредством проставления баллов отдельно по каждому финалисту Конкурса исходя из критериев оценивания, указанных в пунктах 16, 17 настоящего Положения;

утверждает в каждой номинации Конкурса рейтинг участников Конкурса из числа финалистов Конкурса, участвующих в Конкурсе по соответствующей номинации, исходя из количества баллов, набранных ими на втором и третьем этапах Конкурса;

определяет из финалистов Конкурса по каждой номинации Конкурса по количеству набранных баллов победителя Конкурса, а также занявших в рейтинге участников Конкурса 2-е и 3-е место.



терминов)	2 - имеется
Максимальное количество баллов – 8	

Оценка жюри Конкурса решения участником Конкурса возможной проблемной ситуации в области наставнической деятельности проводится с учетом того, что:

участник Конкурса должен решить возможную проблемную ситуацию в области наставнической деятельности и презентовать её решение без использования мультимедийных средств;

на решение возможной проблемной ситуации участнику Конкурса отводится до 15 минут, на презентацию указанного решения – до 5 минут, на ответы на вопросы жюри – до 5 минут для ответа на каждый вопрос.

18. При составлении рейтинга финалистов Конкурса в каждой номинации Конкурса учитывается количество баллов, набранных ими в соответствующей номинации Конкурса на третьем этапе Конкурса.

Количество баллов, набранных по результатам второго этапа Конкурса, при составлении указанного рейтинга не учитывается.

При равенстве количества баллов, набранных на третьем этапе Конкурса, приоритет отдаётся участнику, решившему возможную проблемную ситуацию с наибольшим количеством баллов.

19. Победителям Конкурса в номинациях Конкурса, а также финалистам Конкурса, занявшим в рейтинге участников Конкурса в номинациях Конкурса 2-е и 3-е место, вручаются дипломы, в которых указываются соответствующие их результаты участия в Конкурсе.

Указанные дипломы вручаются в торжественной обстановке.

Сообщение о победителях Конкурса в номинациях Конкурса, а также о финалистах Конкурса, занявших в рейтинге участников Конкурса в номинациях Конкурса 2-е и 3-е место, размещается секретарем жюри Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Принятие решений жюри Конкурса

20. Жюри Конкурса вправе принимать решения, предусмотренные настоящим Порядком, при условии присутствия на заседании жюри Конкурса, в повестку которого входит принятие соответствующего решения, не менее половины членов жюри Конкурса.

Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием его членов, присутствовавших на его заседании.

Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри Конкурса. При равенстве поданных голосов принятым считается решение, за которое проголосовал председательствующий на заседании жюри Конкурса.

21. Даты проведения заседаний жюри Конкурса определяет председатель жюри Конкурса, который утверждает их повестку.

22. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом заседания жюри Конкурса, подписываемым членами жюри Конкурса, присутствовавшими на заседании жюри Конкурса, на котором это решение принималось.

23. Протокол заседания жюри Конкурса изготавливает секретарь жюри Конкурса в день проведения данного заседания.





Приложение к Положению о
региональном конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший наставник в системе
профессионального образования
Томской области»

Заявка

на участие в региональном конкурсе профессионального мастерства «Лучший наставник в системе профессионального образования Томской области»

Номинация Конкурса	
Полностью фамилия, имя, отчество (при наличии)	
Дата рождения	
Место работы (полное наименование профессиональной образовательной организации)	
Должность на день подачи настоящей заявки (согласно трудовому договору)	
Паспортные данные (серия и номер паспорта, кем и когда выдан)	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Я подтверждаю правильность представленных мною данных.	« _____ » _____ 20__ г. _____ (подпись)